

EDITORIALE SCIENZA

Nelle proposte di Editoriale Scienza il piacere della lettura si intreccia con quello per la scoperta. La casa editrice specializzata in divulgazione scientifica per under 14 si presenta alla Fiera internazionale di Bologna con tre novità: *Quattro storie quasi vere* porta la firma di uno tra gli autori più accreditati nell'ambito della letteratura per l'infanzia, Roberto Denti. Quattro racconti, sapientemente illustrati da Gek Tessaro, rispondono con fantasia e umorismo a curiose domande, mescolando nozioni scientifiche con favole, miti e leggende: da che pianeta vengono i gatti? Che cos'è l'uomologia? A che cosa serve la Luna? Perché i nani amici di Biancaneve sono sette e non otto, nove o dieci? In chiusura, una riflessione dell'autore sull'importanza della divulgazione scientifica. È pensato per i ragazzi dai 10 anni in su *Lo strano caso della cellula X*, dove Matteo Pompili e Lorenzo Monaco narrano l'incontro tra Elia Brambilla-Strizzaocchi,



scienziato alla cui vista nulla sfugge, e una cellula del suo laboratorio: la chiacchierona cellula X. Tra microscopi, fiale e provette e un mistero che aspetta solo di essere risolto (X è in pericolo), la cellula scoprirà tutto su nucleo, Dna, mitocondri, ribosomi, proteine. Alla fine di ogni capitolo, i personaggi e le tappe del percorso che hanno portato alle odierne conoscenze sulla struttura cellulare. A seguire un laboratorio per realizzare una cellula con materiali e oggetti di uso comune. Il libro, illustrato da Agnese Baruzzi, presenta sulla IV di copertina il Qr code: grazie allo smartphone si scopre come costruire una cellula! L'ambiente è al centro di *N come natura*, un appassionante viaggio attraverso i 5 continenti e i 7 mari, alla scoperta del nostro meraviglioso pianeta. Come nascono l'aria, i fiumi, le montagne? Dove vivono gli animali e le piante più curiose? Perché le foreste sono importanti? E perché il sole è così caldo e luminoso? Gabriele Salari guida il lettore tra i quattro elementi naturali, uno per ogni sezione del libro, dedicando l'ultimo capitolo a chi della Terra è ospite, l'uomo. Bando alla noia grazie a testi agevoli e box di approfondimento. Ricchi di verve i disegni di Stefano Tognetti.



EDIZIONI EL

Per questa nuova edizione di Bologna Edizioni EL si presenta con due nuove collane e un romanzo. Soluzione impegnative e originali che parlano al mondo dei bambini e dei ragazzi con l'ironia e l'impegno che da sempre contraddistinguono la casa editrice. "Io e gli altri" è una linea dedicata ai primi lettori, realizzata da Mario Corte e illustrata da Francesca Carabelli. Apprendimento, rispetto, educazione, appartenenza, tolleranza, sono alcune delle parole chiave con cui avvicinare il piccolo lettore a questa nuova sfida editoriale: *Io e l'ambiente*, *Io e le istituzioni*, *Io e la giustizia*, *Io e le buone maniere*. Ha un titolo esplicito: "Crepapelle", la nuova collana delle Edizioni EL. Storie per divertirsi, ridere e sorridere, che puntano sull'umorismo. Una linea nuova, pensata per i bambini della scuola primaria: esplorare la prima idea di leggerezza e di comicità nell'infanzia è il motivo conduttore di questa iniziativa che offre da subito quattro titoli: *Ciccio Frittata* (di Baccalario e Gatti, illustrazioni di Castellani), *Lindo*



e *Lando* (di Piccione, illustrazioni di Panniello), *La Guerra degli Sporchi* (di Benedetti, ill. di Petrossi), *L'Onorevole Pasquale Maiale* (di Bernasconi, illustrazioni di Bongini). Storie accompagnate da tavole a colori, particolari, fumetti, dettagli colorati, piccoli flash che hanno lo scopo di ottenere una particolare interazione tra testo e illustrazioni, rendere la lettura accattivante e coinvolgente per il pubblico dei lettori alle prime armi. Presentata a Bologna nel 2011, "Carta Bianca", la collana di narrativa di Einaudi Ragazzi destinata agli adolescenti tra i 12 e i 14 anni, torna con la proposta di un nuovo romanzo di Barbara Baraldi, già nota al pubblico dei lettori di storie noir per la saga dark *Scarlett*. *Un sogno lungo un'estate* è la narrazione della vicenda di Matilde, teenager heroine, in vacanza, con i suoi genitori, in una casa inospitale che, da subito, la inquieta, la impaurisce. È, questo, solo l'inizio di un piccolo viaggio di formazione, l'avvio pure di una concatenazione spettacolare di eventi che tra una pagina e l'altra, avvincono stretto il lettore, e condurranno la protagonista ad una consapevolezza maggiore, a una maturazione che la renderà migliore.



ELLEDICI EDITRICE

L'editrice Elledici è nata con lo specifico scopo di formare i ragazzi alla scelta cristiana. Da allora ha perseguito costantemente questo obiettivo, arricchendo di volta in volta, a seconda delle mutate esigenze, il proprio catalogo con nuove metodologie e spazi editoriali: dalla comunicazione alla psicologia, dalla pedagogia all'ambito familiare. In quest'ultimo settore l'editrice ha aperto due nuove collane: "Famiglia e dintorni", che annovera già i seguenti testi, *Adolescenti: istruzioni per l'uso*, *Diventare genitori. Il bambino da 0 a 6 anni* e *Educhiamoli con amore. Disciplina sì, ma con il sorriso* e *La sfida educativa*, fra i quali titoli ci sono i libri *Educare oggi alle virtù*, di Giuseppe Savagnone e *Famiglia tra risorse ed emergenza. Un percorso educativo* di Alessandro Ricci. Nel primo volume l'autore si chiede se le virtù siano passate di moda e se abbia ancora senso educare a esse. L'ipotesi che guida la riflessione è che l'attuale crisi morale ed educativa derivi, in larga misura, dal non essere ancora riusciti a trarre tutte le conseguenze del passaggio dalla prospettiva



etica dell'epoca moderna, centrata sulla legge morale e sul dovere, a quella postmoderna, che punta piuttosto sulla realizzazione delle persone. Il problema degli educatori è che oggi si trovano davanti al tramonto del vecchio modello, senza essere capaci di valorizzare le risorse offerte dal nuovo. Questo libro vuole essere un contributo al superamento di questo vuoto. Il secondo volume, invece, si presenta come un piccolo manuale di facile consultazione ed è rivolto a tutti coloro che desiderano approfondire gli aspetti educativi per la prevenzione e l'intervento a favore della famiglia, dei genitori, degli educatori e degli operatori che si occupano della formazione genitoriale. Per questo motivo il libro non propone ricette sbrigative, ma intende riscoprire e valorizzare la capacità creativa dei genitori nel sapere leggere, analizzare e comprendere ciò che si sperimenta in famiglia. Le riflessioni proposte nel libro offrono dunque spunti per andare oltre le risposte e i rimedi più facili e immediati, con l'obiettivo di favorire una più profonda e reciproca responsabilizzazione dei genitori, e di conseguenza anche dei loro figli. La Elledici si sta dunque preparando, con questi ed altri titoli, a rinnovare il segmento religioso del mercato librario per ragazzi.

