

LIBRI di GRANDA e di PIEMONTE

a cura di
Donatella Signetti

A Cuneo nel 1862 una scuola militare polacca

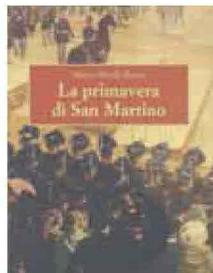
Il volumetto ricorda e ricostruisce l'istituzione della Scuola militare polacca a Cuneo, in occasione del 150° dalla sua nascita. Istituita a Genova e poi spostata a Cuneo, dove ebbe però una breve esistenza, fu espressione di gratitudine verso i polacchi per il loro contributo all'opera dell'unità nazionale italiana. Storici locali e ma non solo ricostruiscono un episodio del risorgimento italiano: i patrioti polacchi all'epoca, anche sull'onda degli avvenimenti italiani, avevano iniziato agitazioni per l'indipendenza della loro patria. Ma le sommosse erano state duramente repressse. Oltre cento allievi della scuola militare di Varsavia furono costretti a cercare rifugio all'estero. Da Parigi si trasferiranno a in Italia dove, grazie anche all'aiuto del generale Garibaldi, verrà fondata nel 1861 a Genova la scuola militare, trasferita a Cuneo nel maggio del 1862.

I POLACCHI A CUNEO. Un episodio del Risorgimento italiano.
Autori: Walter Cesana, Agnieszka Krzykawska, Roberto Martelli
Editrice: Nerosubianco 2012
pp 43 € 10



La battaglia di San Martino in un romanzo

Un romanzo storico ambientato nella Cuneo risorgimentale durante gli anni che precedettero la Seconda Guerra d'Indipendenza. Fu un'epoca di grandi trasformazioni: il treno e l'illuminazione a gas, la costituzione delle prime società di mutuo soccorso e delle prime casse di risparmio. La vicenda narrata dall'autore Mario Rosso coinvolge tra il 1854 e il 1859 i giovani protagonisti cuneesi, prima di essere chiamati a combattere nella battaglia di San Martino in cui la Brigata Cuneo ebbe un ruolo fondamentale, formata da cuneesi,

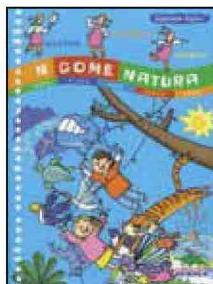


da emigrati di ogni parte d'Italia e a cui parteciparono molte donne come infermiere e vivandiere. Il romanzo, che si chiude proprio con questa sanguinosa battaglia, è scritto anche per loro, per la gente dimenticata dalla retorica ufficiale che diede il sangue coraggiosamente, anche se spesso non del tutto consapevole dei principi che ispirarono l'unificazione.

LA PRIMAVERA DI SAN MARTINO
Autore: Mario Nicola Rosso
Editrice: Araba Fenice 2012
pp 250 € 18

Amare e rispettare la natura

Un libro che parla della natura in sezioni dedicate ai quattro elementi: aria, acqua, fuoco e terra, simboli suggestivi dai quali partire per un gioco di associazione di idee tra l'elemento scelto e i fenomeni e le informazioni proposte. La natura è ovunque e in un certo senso tutto è natura. L'ideale, consiglia l'autore, sarebbe leggere questo libro all'aria aperta, in mezzo alla natura, appunto. L'ultima sezione è dedicata al quinto ele-



mento: l'uomo che con le sue attività esercita un impatto sempre maggiore sulla natura. La sfida che ci aspetta è imparare a vivere nella e con la natura senza danneggiarla, anzi avendone cura e rispettandola.

N COME NATURA
Autore: Gabriele Salari.
Illustrazioni di Stefano Tognetti
Editrice: Editoriale scienza 2012
pp 126 € 12,90
Dagli 8 anni

Una cellula per amica

“Ehi, c'è qualcuno? – urlava X. Il motivo era intuibile: era cieca come una talpa e senza un naso con cui sentire un qualsivoglia odore.”

Inizia così l'insolito incontro in laboratorio tra lo scienziato Elia Brambilla Strizzaocchi e la cellula X.

Lui indossa un camice e ha due occhietti piccoli piccoli per vedere gli esseri più piccoli del mondo davanti a un microscopio. Piccoli come le cellule, naturalmente.

Tra microscopi, fiale, provette e un mistero da risolvere, la giovane e curiosa cellula X scoprirà tutto quello che c'è da sapere



sul DNA, nucleo, mitocondri, ribosomi e proteine... Alla fine di ogni capitolo una piccola sezione scientifica fa il punto sui concetti fondamentali.

Seguono istruzioni per giocare a costruire una cellula con oggetti facilmente reperibili.

LO STRANO CASO DELLA CELLULA X. Le avventure del professor Strizzaocchi

Autore: Lorenzo Monaco, Matteo Pompili.
Illustrazioni di Agnese Baruzzi
Editrice: Editoriale Scienza 2012
pp 90 € 10
Dai 10 anni