



**A**nche quest'anno la Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna si annuncia ricca di eventi e novità. Il giorno prima dell'apertura si svolgerà la seconda edizione di TOC Bologna: un evento unico nel panorama dell'editoria digitale. Al folto programma degli incontri e degli appuntamenti del Caffè degli Autori, si affianca la Mostra degli Illustratori. Quest'anno il paese ospite è il Portogallo con una mostra dal titolo evocativo: *Como as cerejas*.



La parte del leone la faranno ovviamente le novità e i progetti editoriali presentati sui banchi degli editori.

Per Mondadori, oltre al restyling della veste grafica de "I Sassolini" con cui sono usciti i nuovi libri di Janna Carioli, Mario Sala Gallini, Stefania Lepera e Enza Festa, ricordiamo l'esordiente Katherine Applegate con il suo romanzo *L'unico e insuperabile Ivan*, la commovente storia dell'amicizia tra un gorilla e una piccola elefantina rinchiusi in uno zoo. Inoltre, in occasione dei 70 anni di Bianca Pitzorno e della sua candidatura al Premio Andersen, Mondadori inaugura proprio a Bologna la collana "Le storie di Bianca Pitzorno", che comprende i diciotto titoli più importanti dell'autrice in una prestigiosa veste rilegata.

Le Edizioni EL lanciano una nuova collana, "Crepapelle", che propone storie nate con il solo scopo di divertire i lettori, per avvicinarli ai libri e alla lettura. Un invito alla leggerezza da parte di autori di spessore come Pierdomenico Baccalario, Alessandro Gatti, Annamaria Piccione, che si cimentano nel genere comico narrando le avventure di personaggi strampalati e divertenti.

Piemme e Il battello a Vapore daranno invece largo spazio a due nuovi progetti. La serie "Il mondo del Signor Acqua", illustrata da Agostino Traini, che guida i più piccoli alla scoperta del mondo e dei suoi misteri, e i libri di Todd Parr, che affrontano argomenti importanti e delicati come la guerra, il rispetto per gli altri, l'importanza delle differenze.

Nuova collana anche per l'editore Motta Junior, "Il suono della conchiglia", che propone poesie innovative dove a guidare sono i suoni, le immagini, i ritmi, presenti sia nei testi che nelle illustrazioni. In uscita per la fiera *Filastrocche di benvenuto* di Chicco Gallus e *La casa delle odi* di Pablo Neruda.

L'editore Giunti punta su un romanzo uscito da

poco nella collana Y, *Il messaggero*, terzo volume della saga di Lois Lowry inaugurata da *The giver*. *Il donatore*, mentre per Giunti Junior vengono presentati *La legalità raccontata ai ragazzi* di Achille Serra, un manuale che raccoglie la testimonianza di un uomo che non si è mai arreso alla criminalità organizzata e *Gastòn e la ricetta perfetta* di Anna Lavatelli, un romanzo di avventura in cui viene affrontato il tema importantissimo del cibo in modo fine e appassionante.

Editoriale Scienza conferma la sua linea scientifica con le tre novità: *Quattro storie quasi vere* di Roberto Denti e Gek Tessaro, quattro racconti che rispondono con fantasia e umorismo a curiose



**ASCOLTA IL MIO CUORE**

Bianca Pitzorno (Mondadori, euro 13,00)

**SPECIALE VIOLANTE**

Bianca Pitzorno (Mondadori, euro 12,00)



**CIGGIO FRITTATA**

P. Baccalario - A. Gatti (Edizioni EL, euro 9,20)

**LINDO E LANDO**

A. Piccione (Edizioni EL, euro 9,20)



**IL LIBRO DELLA PACE**  
Todd Parr (Piemme, euro 9,50)

**IL FANTASTICO VIAGGIO DEL SIGNOR ACQUA**  
A. Traini (Piemme euro 7,50)

**BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR**

ANTICIPAZIONI E NOVITÀ SULLA FIERA DEL LIBRO PER RAGAZZI



**QUATTRO STORIE QUASI VERE**  
R. Denti - G. Tessaro (Editoriale scienza, euro 10,00)

Luisa Mattia e Vittoria Facchini (miglior scrittrice 2008 e miglior illustratrice 2006): *Per filo e per segno*, sulla passione per le favole raccontate, ascoltate e lette.

Per tipi di Kite vedremo invece *Nell'aria* dell'illustratrice Giovanna Ranaldi, un percorso di suggestioni per capire cos'è l'aria, metafora della vita e del nuovo.

Corredato dalle splendide tavole di Shout (al secolo Alessandro Gottardo) è il volume *C'era una voce* (Topipittori), scritto da Alessandra Berardi. I due autori immaginano la creazione e un dio in estasi per la bellezza di un universo impreveduto, sorto dallo spavento di ascoltare il battito del proprio cuore in uno spazio infinitamente vuoto.

Particolare attenzione va data al bellissimo *I musicanti di Brema* (Orecchio Acerbo), la favola dei fratelli Grimm, illustrata da Claudia Palmarucci, che parla di un'orchestra che suona note di libertà contro i briganti, quelli di ieri e quelli di oggi.

Agli amanti del mistero e dell'azione piacerà il secondo volume delle avventure di *Méto* (Edizioni Sonda), la serie scritta da Yves Grevet.

Infine per l'editore Kalandraka tre novità uscite da inizio anno: *Il sorriso di Daniela* di Carmen Gil, sulla potenza dei sorrisi; *Giacomino e le ghiande* di Tim Bowley, una tenera storia tradotta in modo altrettanto dolce dalle illustrazioni di Inés Vilpi; *L'ombrello giallo* di Joel Rosell, magnificamente illustrato da Giulia Frances, che rivendica la libertà e la creatività a discapito di routine e convenzioni.

domande, mescolando nozioni scientifiche, favole, miti e leggende; *N come natura* di Gabriele Salari, un appassionante viaggio alla scoperta del nostro meraviglioso pianeta; *Lo strano caso della cellula X*, di Lorenzo Monaco e Matteo Pompili, la storia dell'incontro tra un buffo scienziato e una cellula del suo laboratorio.

Babalibri presenta invece "Bababum", la collana che riproporrà una selezione attenta e accurata dei libri più amati del suo catalogo in versione tascabile, oltre ad un'anticipazione della novità di aprile, il bellissimo *A gran velocità* di Michel Gay, una straordinaria avventura per parlare d'amore ai più piccoli.

Per la sezione albi illustrati, l'editore Donzelli porta in fiera *Bice Speciale* di Mariam Koch, la storia di una dolcissima pecorella in cerca del suo posto nel mondo, e un libro di storie "fatto a mano" dai due premi Andersen



**PER FILO E PER SEGNO**  
V. Facchini - L. Mattia (Donzelli, euro 18,00)



**NELL'ARIA**  
Giovanna Ranaldi (Kite, euro 14,50)

**L'illustratore della nostra copertina**

**M**arco Gallo è nato a Napoli il 5 luglio 1968. Ha collaborato con diverse agenzie pubblicitarie per campagne istituzionali e con aziende francesi nella produzioni di design per interni. Quest'anno è stato selezionato dall'Associazione illustratori italiani e sarà presente all'interno dell'Annual 2012. Continua attualmente la sua ricerca artistica presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli dove studia Pittura Extramediale.

Se sei un illustratore e ti interessa collaborare per la prossima copertina di Amemi, invia qualche immagine dei tuoi lavori all'indirizzo email: [eventi.mf@libreriemondadori.com](mailto:eventi.mf@libreriemondadori.com)