

Leggere:tutti

# JUNIOR

A CURA DI ANNA CAPECCEA

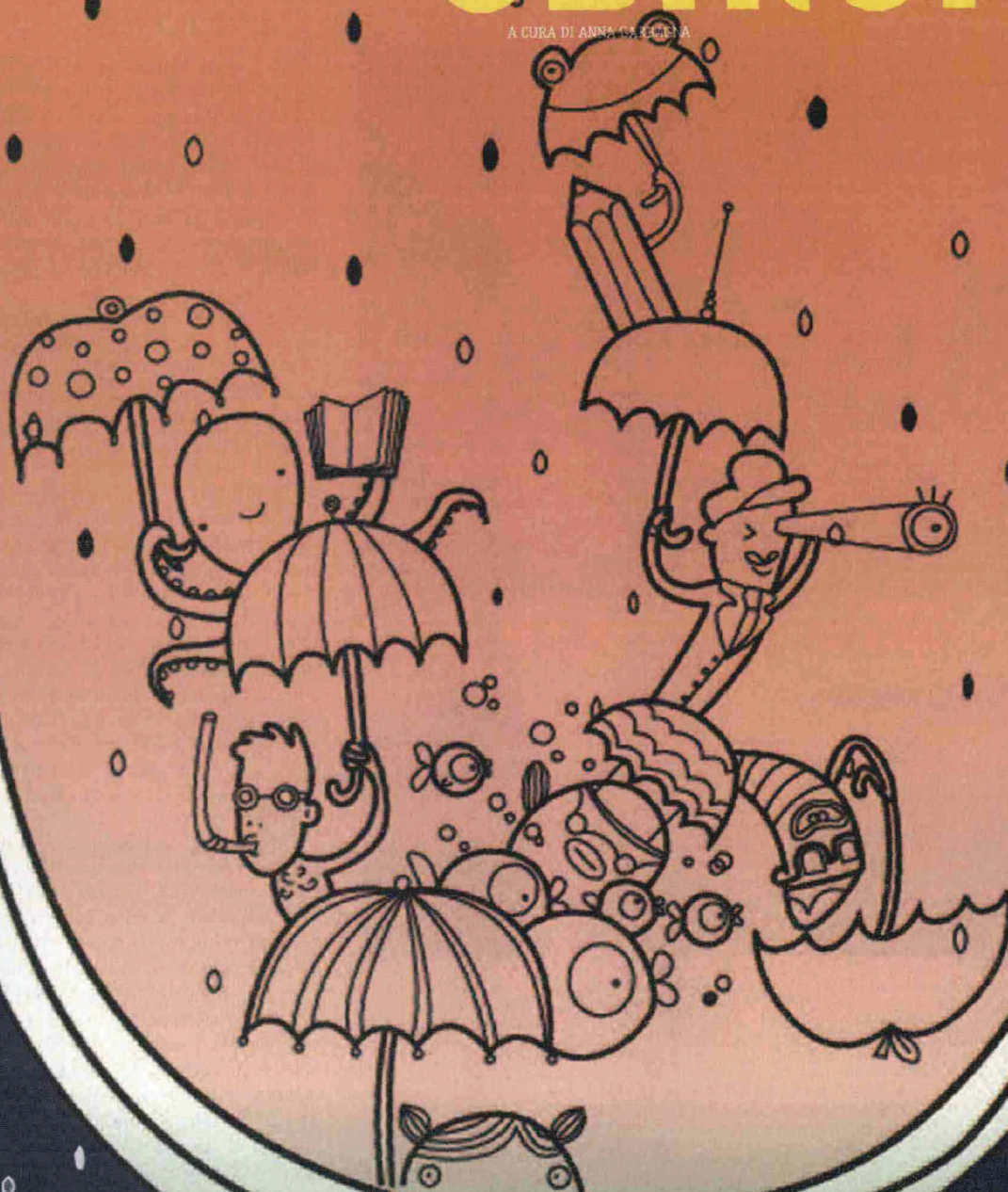


ILLUSTRAZIONE DI IRENE FRIGO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

068381

www.ecostampa.it



MONDO

# Quattro passi in questo Mondo

*Il nostro è un mondo bellissimo. I nostri bambini, scevri da ogni preconcezzo, lo sanno e ne amano i colori, i sapori, le sfumature e tutte le emozioni che esso può offrire.*

DI ANNA GARBAGNA



**L**a Fata Primavera, facendo rifiorire l'ambiente, fa tornare la pace, il benessere, la serenità e la concordia: non è del resto quanto tutti auspicheremmo? Il progetto è di Billy Boy Editore che ha in programma un romanzo per bambini in cinque episodi; un lavoro corposo, con illustrazioni bellissime, che non mancherà di lasciare i nostri ragazzi senza parole.

Carthusia propone **Il gioco dell'orto**, un modo divertente per guidare i ragazzi alla scoperta di frutta, verdura e miele, in un allegro percorso che va dalla produzione al consumo, grazie anche ai semi contenuti per coltivare il primo persona un piccolo orto.

**Un tuffo al cuore** è il racconto di una "bravata" da ragazzi che il protagonista, un bambino di città, compie per sentirsi accettato dai suoi coetanei di campagna, nonostante il divieto della giovane e intuitiva zia che, grazie alla sua sensibilità quasi magica, riuscirà a salvare il protagonista dai pericoli di una nuotata nelle acque imprevedibili di un fiume. Un'avventura ricca di suoni, odori e sapori di campagna che vuole avvicinare i bambini a un mondo che per molti di loro rimane ancora tutto da scoprire (Carthusia editore).

Tutti conoscono Cappuccetto Rosso, ma forse non tutti conoscono la storia di Cappuccetto Verde, Cappuccetto Giallo e Cappuccetto Bianco, mandati dalla mamma a portare alla nonna un cestino pieno di cose verdi, gialle e bianche. Il lupo nero li aspetta nel folto del bosco, nel traffico, nella neve... riuscirà a prenderli? Bruno Munari ha giocato con la fiaba tradizionale e ne ha allargato gli orizzonti creando personaggi e storie nuove (Corraini editore).

Come si disegna un albero? A insegnarcelo è ancora Bruno Munari: "La perfezione, dice un antico proverbio





orientale, è bella ma è stupida: bisogna conoscerla ma romperla. Adesso che, come penso, vi sarà chiaro come disegnare un albero, non dovete seguire pedestramente quello che vi ho mostrato; se la regola ormai vi è nota potete disegnare l'albero che volete, tutto diverso da quello che avete visto in questo libro (...). E poi, soprattutto, insegnatelo ad altri" (**Disegnare un albero**, Corraini edizioni).

La Coccinella propone, per la collana "Scopri! Scopri!", **L'albero delle 4 stagioni**, che illustra il ciclo dell'albero attraverso i periodi dell'anno: come le stagioni, le fustelle spogliano l'albero via via, dalla folta chioma dell'estate fino ai rami nudi dell'inverno.

Il nostro mondo è davvero grande. Come spiegarlo ai più piccoli? Grazie a **Il mio primo Atlante** (La Coccinella): il volume contiene le cartine dei vari continenti che mostrano sia gli aspetti morfologici del territorio, sia gli elementi particolarmente significativi che caratterizzano le diverse aree (popoli, animali, abitudini, attività, monumenti).

Ancora da La Coccinella **Il bosco è vita**, un volume dedicato a questo ambiente, essenziale per l'uomo, perché purifica l'aria che respiriamo, ospita moltissime piante e animali e produce molte risorse delle quali non potremmo mai fare a meno. Per i più grandini ecco **Scopriamo i segreti del bosco**, un libro che conduce il bambino alla scoperta della vita e dei segreti del polmone verde del nostro pianeta.

**Quattro passi nella natura** è quanto propone Maria Pia Trentini per i tipi di Erickson mentre C.C. Ripamonti, per i più piccoli, suggerisce **Giochi...amo con la natura**.

Ancora per i giovani lettori ecco un simpatico libro-valigetta di grande formato che i bambini possono portare con sé: **L'Atlante Touring per i più piccoli** (Touring Junior). Un modo colorato e divertente per imparare la geografia: a fare da guida è un nuovo personaggio, Joe Canino, simpatico cagnolino giramondo che racconta, con buffe filastrocche e vignette, le sue divertenti avventure. All'interno del volume, grandi cartine illustrate e colorate di tutti i continenti e delle regioni polari forniscono informazioni visive su mari, montagne, città, attività economiche, flora, fauna, cucina, abiti tradizionali e monumenti di ogni parte del Mondo.

## A spasso con la Geografia

Dopo il successo di *Un tuffo nella storia* Raffaello editore una nuova collana per scoprire ed amare la geografia. In compagnia della famiglia Millemiglia, è possibile partire alla scoperta dello straordinario patrimonio geografico dell'Italia: monumenti, bellezze naturali, ma anche mari, monti, fiumi. Insieme ai protagonisti, i piccoli lettori potranno scattare foto-ricordo, prendere appunti, conoscere usanze e tradizioni, imparare

dei comportamenti responsabili.

E alla fine del percorso, grazie all'apparato didattico, potranno approfondire le conoscenze sulle bellezze dell'Italia scoperte nel libro e ricercarne altre. A settembre in uscita il nuovo episodio "La famiglia Millemiglia tra fiumi e laghi" a cura di Isabella Paglia, un modo per scoprire l'importanza del mondo delle acque e soprattutto imparare che quel mondo deve essere protetto e non inquinato in nessun modo.





ECOLOGIA

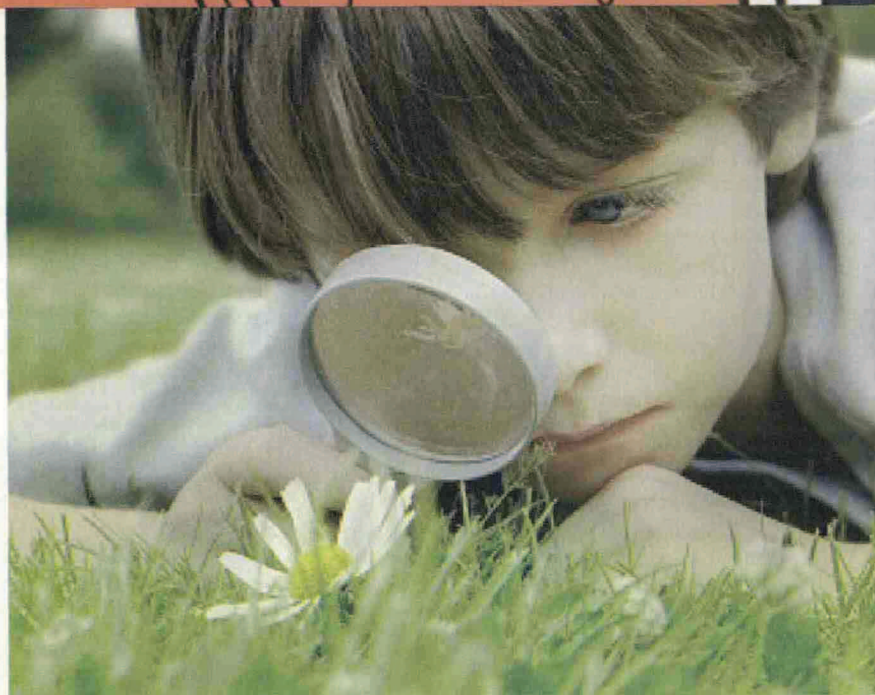
**C**aro mare, Cara terra, Caro fiume, Caro parco: sono alcuni dei titoli proposti da Carthusia, da sempre sensibile al tema della natura e dell'ecologia. Le storie, di Emanuela Nava, sono lo spunto per far conoscere tutti gli ambienti come luogo di vita, di nascita e di crescita attraverso i racconti ricchi di informazioni, avventure e incontri preziosi.

Ogni anno scompaiono sulla terra 13 milioni di ettari di foreste. Il 90% della deforestazione è illegale, e minaccia la sopravvivenza di numerose specie. Nel clima mite e umido della foresta amazzonica, il bradipo vive per tutta la vita abbracciato ad un unico albero, flemmatico e incurante della luce e dei rumori. Non si sveglia neppure all'avvicinarsi improvviso degli strumenti della deforestazione che mettono in fuga tutti gli altri animali (*Nella foresta del bradipo*, Corraini Edizioni).

Una ventata di ecologia e di avventura è in arrivo con *Flambus Green*: la nuova serie, di Roberto Pavanello, aiuta a vivere fantastiche avventure salvaguardando gli animali e le piante che popolano il nostro pianeta (*Flambus Green*, edizioni Piemme - Battello a Vapore). Rispetto per la natura è anche saper riciclare i materiali per non sprecare niente. Ma chi si occupa di raccogliere i rifiuti e perché ne produciamo tanti? *Dove vanno e come si riciclano i Rifiuti* (la Coccinella) è un libro tutto illustrato che aiuta a capire il mondo, offrendo risposte chiare ed esaurienti alle mille domande dei bambini.

Come si fa a diventare "tondi come il mondo"? Basta amare l'ambiente e imparare a gestire le preziose risorse del nostro pianeta: acqua, aria, energia e... rifiuti da riutilizzare. A insegnare come riuscirci è Bob, un simpatico amico "rotondo" che spiega i comportamenti corretti da adottare nella vita di tutti i giorni. *Tondo come il mondo* (di Cristina Gabetti, scrittrice e inviata di *Occhio allo Spreco* su "Striscia la Notizia", per i tipi di Giunti Progetti Educativi in collaborazione con Fondazione Ambiente) invita i giovani lettori a contribuire al benessere dell'ambiente, sottolineando l'importanza delle risorse naturali e i modi migliori per preservarle.

Diritti e tutela dei minori, educazione ambientale e risparmio energetico: nella collana "Io e il mondo" (Giunti Progetti Educativi), tutti i grandi temi di attualità sono spiegati in maniera semplice, divertente e chiara: *Dove lo butto? Quando i*



## Un mondo da salvare

*È giusto che bambini e ragazzi vengano informati sul rapporto tra organismi viventi e ambiente circostante e delle relative conseguenze sull'equilibrio degli ecosistemi.*

DI ANNA GARBAGNA

rifiuti diventano risorse, Amo l'acqua. Piccoli consigli per salvare ogni goccia, Quante energie! Conoscerle e usarle bene, Lontano ma vicino. Il commercio equo e solidale, L'aria è di tutti. Cosa fare per non inquinarla, sono solo alcuni dei titoli proposti. Tutto da "esplorare" anche *Le aree protette delle Marche. Un mondo di meraviglie tutte da scoprire* che ha ricevuto la menzione speciale al "Premio Libro per l'ambiente 2011" indetto da Legambiente (Giunti Progetti Educativi). Una nuova avventura dei Mini Darwin: dopo le isole Galápagos e i vulcani della nostra penisola, gli scienziati in erba raggiungono il Brasile per addentrarsi nella foresta pluviale amazzonica per una spedizione dedicata alla biodiversità. È in Amazzonia che si

registra infatti la più grande varietà di specie viventi, ben 10 milioni tra piante e animali, e si stima produca oltre il 20% di tutto l'ossigeno terrestre. Attraversata dal più grande sistema fluviale del mondo, il Rio delle Amazzoni, è una foresta da record... e da salvaguardare. *Mini Darwin in Amazzonia* (editoriali Scienza) contiene anche le fotografie scattate durante la spedizione.

In *Che cos'è il global warming?* a spiegarci la magia del clima che regola il nostro mondo è Antonello Provenzale per Editoriale Scienza. Corredato da fotografie di grande impatto, si tratta di un racconto per immagini che spazia dall'Oceano Artico ai grattacieli di New York, dalla savana alle coste del Mediterraneo.



## ANIMALI

**U**n veterinario per autore e un illustratore dal tratto morbido e grintoso danno vita alla serie **EL Avventure allo Zoo**.

Autore è Guido Sgardoli, illustratore Stefano Turconi. Chi sono i protagonisti? Filippo e Camilla, impertinenti gemelli di 9 anni, figli del custode dello Zoo.

Che poi, non dovrebbe chiamarsi "Zoo", ma Bioparco, perché le gabbie con le sbarre non ci sono, sostituite da barriere più naturali.

Ancora animali i protagonisti della serie **Storie vere di animali** (edizioni EL) e di **Un cavallo per amico** (Emme edizioni).

Amadou custodisce segreti antichissimi che potrebbero cambiare il mondo, ma su di lui incombe un pericolo mortale: chi affronterà il lungo viaggio per salvarlo? Naturalmente la "Combriccola della Mezza Luna"! Un libro che narra di un viaggio di avventura e di evasione di Sabrina Gasparini ed edito da Edicolors (**Il segreto di Amadou**).

Ancora da **Touring Junior** ecco **Gaia. Bambini e animali raccontano il pianeta**, ad opera di Fulco Pratesi, che narra 25 storie scritte in prima persona alternando le esperienze di bambini e di animali selvatici che raccontano la propria vita, il proprio ambiente, le piccole grandi avventure di tutti i giorni. Brevi racconti avvincenti - spesso commoventi - introducono ai più importanti temi ambientali e di tutela della natura e degli animali, con bellissime illustrazioni ad acquarello di Pratesi e spettacolari fotografie di Roberto Isotti e Alberto Cambone-Homo ambiens.

Ed infine, si può imparare a rispettare il mondo anche grazie ad un mostro con le orecchie a punta e la pelle color rosso acceso si aggira tra le case per fare il suo lavoro di spaventare! Ma non è certo facile farlo nelle città di oggi: arrampicarsi sulle grondaie, districarsi tra i vicoli ingombri di rifiuti e bidoni, e tanta gente che è troppo indaffarata per accorgersi di lui. E poi l'inquinamento, le macchine... Tra mille disavventure ecco la vita notturna di uno spaventevole ma simpatico amico, che ci porta a capire che forse, alla fine, è più spaventosa la città e i suoi pericoli. **Che vita mostruosa!**, la fiaba metropolitana di Enrico Bertuccioli (Edicolors edizioni), spiega come sia difficile, oggi, anche la vita di un mostro!

# Storie di animali

*Gli animali sono i nostri compagni di viaggio sulla terra e il mondo è pieno delle storie delle loro vite...*

DI ANNA GARBAGNA



### Amare la natura sopra ogni cosa

Vincendo un concorso scolastico, i protagonisti de **La terra del bosco sacro** (EDB Junior), compiono un viaggio in Giappone; lì incontrano una religione affascinante e scoprono che, molto lontano dal loro mondo, c'è chi ama la natura al punto da considerarla sacra.

Si tratta di un volume (parte della collana "Nuovi Amici") che, partendo da un dato dell'esperienza, vuole

fare emergere, attraverso avventure, notizie e giochi, i tratti caratteristici delle religioni.

In questo caso si parla di Shintoismo, attraverso narrazioni tratte dalla vita reale in cui il bambino riconosce il proprio vissuto e si identifica con i vari protagonisti.

Accanto ad alcune parole-chiave del lessico della religione, infatti, si aprono brevi schede di approfondimento che ne spiegano il significato.